

**Jad SALMAN** est artiste visuel / peintre, Palestinien. Il vit et travaille à Paris. Né en 1983 à Tulkarem en Cisjordanie, Palestine Occupée, où il a grandi, il intègre le *Fine Arts College* à l'Université Nationale Al-Najah, à Naplouse en 2001. Il en sort diplômé d'un *Bachelor of Fine Arts* en 2005. Quelques mois plus tard, il se rend en Norvège pour une résidence artistique de 4 mois, suivie de sa première exposition individuelle à Trondheim.

Dès son retour en Palestine, Jad SALMAN commence à préparer sa première exposition individuelle dans son pays. « Autre Espace », sera exposée à l'Institut Français de Ramallah, puis à Naplouse, Jérusalem et Gaza en 2006. En 2007, il est reçu pour une résidence d'artistes internationale de 4 mois proposée par la Welfare Association et Qattan Foundation, à la Cité Internationale des Arts à Paris. A l'automne 2008, Jad retourne à Paris pour un Master en Art Contemporains et Nouveaux Médias. Il le décroche 2 ans plus tard, en 2010 à l'Université Saint-Denis, Paris 8.

Jad SALMAN travaille avec une grande variété de techniques et de matériaux, allant de la sérigraphie aux pochoirs en passant par la peinture acrylique ou à l'huile (aérosol, pigment, encre). Son travail porte sur des questions controversées telles que l'Identité, l'Espace, le Lieu. Il interroge constamment leur rôle dans l'humanité et leur influence sur la créativité et l'avenir. Sa peinture est également le reflet de sentiments socio-politiques qui composent son identité, ainsi que celle des communautés socio-culturelles qui l'entourent et sont ancrées dans un lieu spécifique. SALMAN est dans une quête permanente du sentiment d'attachement, de sentir que l'Identité, l'Espace, le Lieu lui appartiennent. Plus récemment, il s'est penché sur les questions de vulnérabilité personnelle et sur l'angoisse provoquée par les questions existentielles qui découlent des questions de religion, de nationalisme, de conflit et de construction d'identité. En outre, il cherche un sens, pas tant à l'individu qu'à la confusion qui entoure l'humanité, l'exil et la fragmentation.

Jad SALMAN a exposé dans plusieurs galeries d'art et salles d'expositions dont : Paris (France 2018 / 2016 / 2013 & 2007); Berlin (Allemagne 2012 / 2011); Saint-Jacques-de-Compostelle (Espagne 2011); Young Artist of the Year (YAYA) - A.M. Qattan Foundation / Ramallah (Palestine 2008); ZheJiang Art Museum - International Art Exchange Center - / Hangzhou (Chine 2010); UNESCO / Paris (France 2011); Studio Lademoen Kunsterverksteder / Trondheim (Norvège 2005); UN-Headquarters / NYC (USA 2004); Institut Français (Palestine 2006); Saint-Pierre-des-Corps / Tours (France 2009 / 2011); et Turin (Italie 2005) entre autres. Il a également obtenu plusieurs résidences: Lademoen Kunsterverksteder / Norvège 2005, Cité internationale des arts Paris 2007 / Le Lieu de l'autre - Anis Gras- Arcueil / France 2012. Il a aussi participé à des "workshops" comme le premier atelier de préparation d'une Académie internationale des Beaux Arts de Palestine en collaboration avec l'Académie d'art d'Oslo | Ramallah / Palestine 2004. L'étendue - Université Paris VIII | Hydra / Grèce 2009. Le projet Kids Guernica - (atelier de Picasso Paris 6ème arrondissement) | France 2010. Entre Deux - Université Paris VIII et Université Paris I | Paris / France 2014.

# Jad Salman

Né en 1983, Toulkarem / Palestine.  
Depuis 2008, vit et travaille à Paris / France.

## Formation :

- 2010 Master en Art Contemporains et Nouveaux Medias, Université Paris 8, Saint-Denis / France.
- 2005 Bachelor of Fine Arts College à l'Université Nationale Al-Najah, à Naplouse / Palestine.

## Expositions individuelles :

- 2018 **Dehors**, Galerie Art Contemporain Sèvres «La ChARTreuisse» | Sèvres / France
- 2016 **The Maker M.E**, Galerie Privé S | Paris / France
- 2013 **Anaérobie** (Le manque d'oxygène), Galerie Anis Gras | Arcueil / France.
- 2012 **Les Fauves ont Faim**, Weekend Gallery | Berlin / Allemagne.
- 2011 **Unaware of the Space**, Galerie Araguany | Saint-Jacques-de-Compostelle / Espagne.
- 2009 **Le lieu**, Galerie Emmanuel-Chabrier | St-Pierre-des-Corps / France.
- 2008 **Don Quichotte**, Galerie L'Art de Vivre | Tours / France.  
**Frontières du Soleil - II**, Galerie Emmanuel-Chabrier | St-Pierre-des-Corps / France.
- 2007 **Frontières du Soleil - I**, Cité Internationale des Arts | Paris / France.
- 2006 **Autre Espace**, l'Institut Français de Jérusalem, Naplouse, Ramallah & Gaza / Palestine.
- 2005 **Stop**, Studio Lademoen Kunsterverksteder | Trondheim / Norvège.

## Expositions collectives (sélection) :

- 2014 **Entre Deux**, Galerie Michel Journiac | Paris / France.
- 2011 **Journée internationale de solidarité avec la Palestine**, UNESCO | Paris, France.
- 2010 **ZheJiang Art Museum** - International Art Exchange Center | Hangzhou / Chine.  
**Creative Palestinian Art**, Galerie Art Sawa | Dubai / UAE.  
**Quartier Sensible**, CFDT | Paris / France.
- 2009 **Prix Antoine Marin** (édition 13), Galerie Julio Gonzalez | Arcueil / France.  
**Living a live** (Université Paris VIII) | Vincennes / France.
- 2008 **Young Artist of the year**, A.M. Qattan Foundation | Ramallah / Palestine.
- 2006 **Roushan Festival of the Minor Works of Art** | Jeddah / Arabie Saoudite.  
**The Promise of Freedom and Life** | La Flèche / France.  
**Occupied Space**, Galerie 27 | Londres / Angleterre.  
**Asie-Afrique** (Jaala) | Tokyo / Japon.
- 2005 **Printemps de Jifna** | Ramallah / Palestine.  
**Countries under war** | Turin / Italie.
- 2004 **Journée internationale de solidarité avec la Palestine**, UN Headquarters Hall | New York / USA.

## Workshops :

- 2009 **Kids Guernica projects**, (Picasso atelier 6<sup>ème</sup> Arrondissement) | Paris / France.  
**L'étendue**, workshop avec l'université Paris VIII | Hydra / Grèce.
- 2007 **Kids Guernica projects** | Athens / Grèce.
- 2005 **The international art workshop (Jifna Spring)**, Ministère de la culture | Ramallah / Palestine
- 2004 le premier atelier de préparation d'une Académie internationale des Beaux Arts de Palestine, en collaboration avec l'Académie d'art d'Oslo | Ramallah / Palestine.

## Residences :

- 2011 Anis Gras - Le lieu de l'utre, Arcueil / France.
- 2007 Cité Internationale des Arts, Paris / France.
- 2005 Studio Lademoen Kunsterverksteder, Trondheim / Norvège.
- Membre de la Ligue des artistes palestiniens, Ramallah / Palestine.
  - Membre de la Maison des Artistes, Paris / France.

